



Musiikkiluvat teatteritoiminnassa 19.3.2026

Anne Varis Teosto
Joonas Piironen GTM/Gramex

A man with blonde hair and glasses, wearing a denim jacket, is sitting at a desk in a studio. He is looking thoughtfully to the right, with his hand resting on his chin. On the desk in front of him is a black laptop with the Apple logo on the back, a MIDI keyboard, and a pair of headphones. The background shows a window with a view of trees and some acoustic panels on the wall.

Mikä tekijänoikeus?

IIRO RANTALA SÄVELTÄJÄ TEOSTON ASIAKAS VUODESTA 1993

TEOSTO

TEOKSELLA ON AINA TEKIJÄNOIKEUS

Teos: Henkisen
luomistyön
omaperäinen ja
itsenäinen tulos.



Tekijänoikeus

- Perustuu lakiin ja kansainvälisiin sopimuksiin
- Voimassa musiikintekijän elinajan ja vielä 70 vuotta kuolinvuoden jälkeen
- Ei vaadi tekijänoikeusjärjestön asiakkuutta

Taloudelliset ja moraaliset oikeudet

TEOSTO



TALOUELLISET OIKEUDET

- Kappaleiden valmistaminen: fyysiset ja digitaaliset julkaisut
- Esittäminen tai näyttäminen julkisesti
- Levittäminen tai välittäminen yleisölle

Tekijä itse/
kustantaja



MORAALISET OIKEUDET

- Isyysoikeus
 - Tekijän nimi mainittava teoksen käyttämisen yhteydessä
- Respektioikeus
 - Ei lupaa muuttaa teosta tekijän taiteellista arvoa loukkaavalla tavalla

A man with a topknot hairstyle is sitting in a recording studio, wearing large headphones and playing a red electric bass guitar. He is seated in a black AKRACING gaming chair. In front of him is a desk with a large computer monitor displaying a digital audio workstation (DAW) interface with various tracks and waveforms. To the left of the desk are several large studio monitors. The room has wood-paneled walls and a window on the right side showing a view of trees outside. The overall atmosphere is professional and creative.

Teosto

Mikä Teosto on?
Mitä Teosto tekee?

TIDO NGUYEN SÄVELTÄJÄ, SOVITTAJA TEOSTON ASIAKAS VUODESTA 2015

TEOSTO

Teosto on voittoa tavoittelematon yhdistys, jonka säveltäjät ja musiikinkustantajat perustivat vuonna 1928 valvomaan etujaan.

42 400

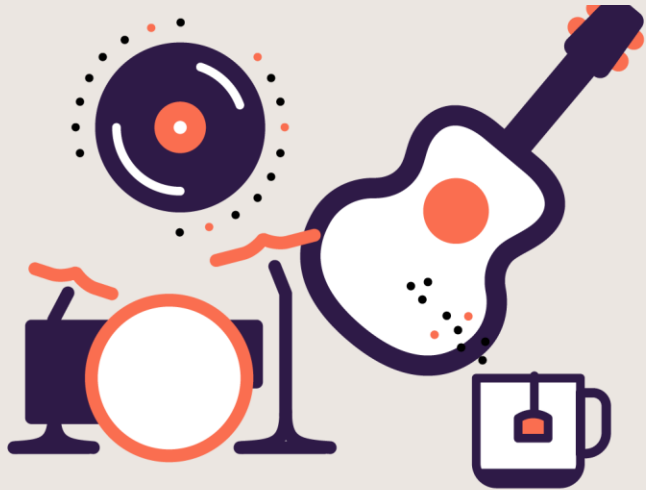
säveltäjää, sanoittajaa, sovittajaa ja musiikinkustantajaa.

1 200

Päätösvaltaa käyttävää jäsentä

1. MUSIIKKIA SÄVELLETÄÄN, SANOITETAAN JA SOVITETAAN

Tekijä sopii Teoston kanssa tekijänoikeuden valvomisesta ja korvausten keräämisestä.



Teostomaksut:
musiikin tekijöille
maksettava korvaus heidän
tekemästään työstä.

2. MUSIIKKIA ESITETÄÄN

Musiikin käyttäjät hankkivat luvan musiikin käyttöön Teostolta.



4. KORVAUKSET TILITETÄÄN

Teosto tilittää rahat musiikin tekijöille ja kustantajille.

3. KORVAUKSET KERÄTÄÄN

Teosto kerää käyttäjiltä tiedot ja korvaukset musiikin käytöstä.

Teos

Tekijänoikeus



Säveltäjä

Musiikki-
kustantaja

Sanoittaja

Sovittaja

Tallenne, äänite

Lähioikeus



Laulajat

Kapelli-
mestarit

Soittajat

Äänite-
tuottajat
(levy-yhtiöt)



Gramex esittäytyy

Äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö

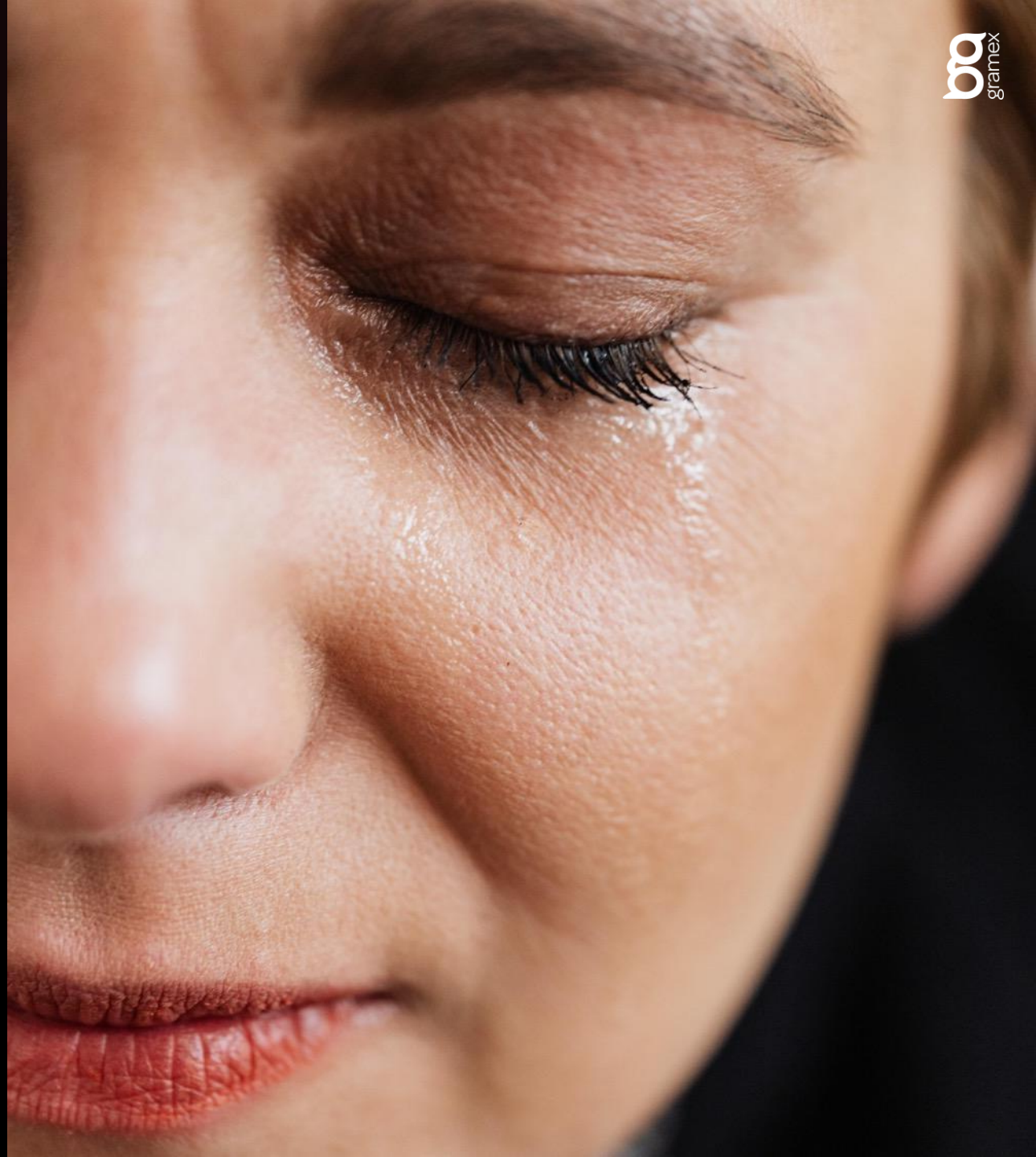
Joonas Piironen, GT Musiikkiluvat Oy



Musiikki tekee hyvää



se koskettaa



A close-up portrait of a woman with freckles, smiling broadly. Her hand is near her face, wearing a ring. The background is dark with vibrant, ethereal smoke in shades of pink and light blue.

lohduttaa



ja tuo meidät yhteen



Musiikki synnyttää elämyksiä

luo tunnelmaa





Musiikkia ei olisi ilman
esittäjien ja tuottajien työtä.

Gramex on perustettu, jotta musiikin esittäjät ja tuottajat voivat keskittyä kaikkein tärkeimpään:

musiikkiin.



Yleisö tarvitsee musiikkia ja musiikki yleisöä.

Palvelemme musiikkia esittäviä yrityksiä ja organisaatioita tekemällä musiikin käytöstä arvoa tuottavaa, helppoa ja vastuullista.

Avainluvut

66 800

asiakassopimusta musiikin ammattilaisten kanssa

35

yhteistyösopimusta eri maiden kanssa

34 000

musiikin käyttöilupaa



A woman with blonde hair, wearing a dark sleeveless top and pink pants, is seated in a black office chair in a cluttered music studio. She is playing a yellow oboe. The room is filled with musical equipment, including a computer monitor, speakers, and a keyboard. On the wall behind her is a large framed diagram of musical instruments. To the right, there are shelves filled with books and papers. The floor is checkered. The overall atmosphere is that of a busy, creative workspace.

Musiikki näyttämöesityksessä, Teosto

ANNA-MARI KÄHÄRÄ SÄVELTÄJÄ, SANOITTAJA, SOVITTAJA, TEOSTON ASIAKAS VUODESTA 1989

TEOSTO

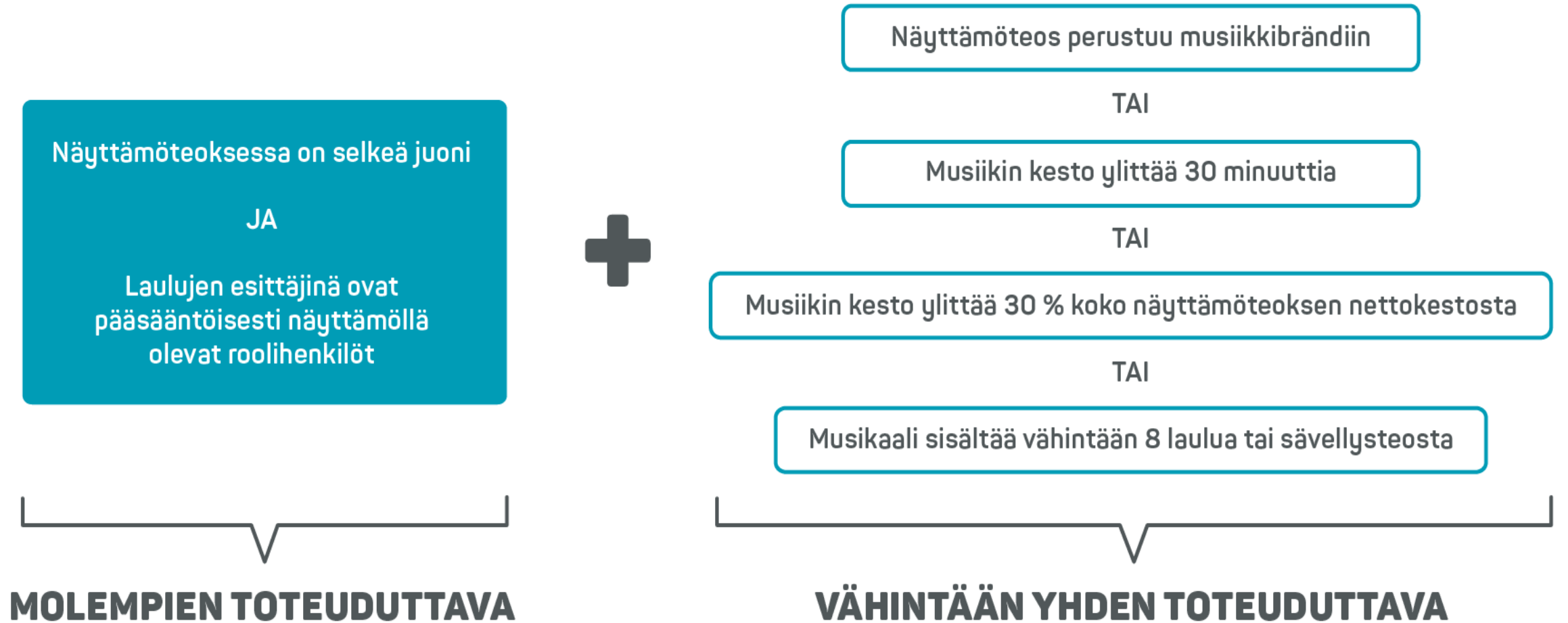


Musiikki näyttämöesityksessä

Mistä lähteä liikkeelle?

- Tarkista aina musiikin käyttöä koskevat kriteerit Teoston nettisivuilta
 - suunnitellessasi näyttämö- tai tanssiesitystä
 - jos käytät esityksessä olemassa olevaa musiikkia
 - jos kyse ei ole tilausmusiikista, joka on sävelletty juuri sinun esityksellesi
- [Musiikin käyttöä koskevat kriteerit näyttämöesityksessä - Teosto](#)
- [Vastauksia yleisimpiin kysymyksiin - Teosto](#)

NÄYTTÄMÖESITYS - kriteeristö



TANSSITEATTERIESITYS - kriteeristö

Teosta varten on laadittu yhtenäinen koreografia

JA

Tanssitun osuuden kesto ylittää 15 minuuttia (yhteenlaskettuna)

JA

Tanssijat ovat livenä näyttämöllä.
Musiikin lähde voi olla mikä tahansa, esim. äänite.

KAIKKIEN EHTOJEN TOTEUDUTTAVA

Jos edellä mainitut kriteerit eivät täyty, toimi näin

- **Hae Teostosta** "Musiikki näyttämöesityksessä" -lupa yhteydenottolomakkeen tai asiakaspalvelun kautta.
 - [Musiikki näyttämöesityksessä - Teosto](#)
- Kerran haettuasi lupa on voimassa toistaiseksi eli sitä voi käyttää jatkossakin.
- **Ilmoita musiikki- ja laskutustiedot** lomakkeella ja palauta se kuukauden sisällä esityskauden jälkeen osoitteeseen tapahtumat@teosto.fi
 - [Nayttamoesitys_musiikkitiedot_lomake.pdf](#)



Musiikki näyttämöesityksessä = Teoston lupa

- Teoston luvan hintaan vaikuttaa
 - Näyttämöesityksen kokonaiskesto
 - Näyttämöesityksen sisältämien musiikkiteosten kestot
 - Katsomopaikkojen määrä
 - Näyttämöesityksen lipputulojen määrä
 - Onko kyse harrastajateatterista
- Teoston lupaan sisältyy
 - Oikeus tehdä musiikista yksi tallenne näytöstä varten.
 - Taustamusiikin käyttö näytöstilassa tai lämpiössä juuri ennen näytöksen alkua tai sen väliajoilla.
- Paljonko lupa maksaa?
 - Jos musiikkia on esityksen koko keustosta max. 50% ja katsomopaikkoja on 1-100
 - 2,25e/minuutti + alv 13,5%

Mistä saat luvan?



Pienten oikeuksien teos, pienet oikeudet, liitemusiikki

Näyttämöesityksen yhteydessä esitettävä musiikki, joka on alun perin sävelletty muuhun tarkoitukseen kuin kyseistä näyttämöesitystä varten, mutta joka on liitetty näyttämöesitykseen.

Suurten oikeuksien teos, suuret oikeudet

Näyttämöesitystä varten sävelletty ja sen näyttämötoteutuksessa esitetty musiikki

- Esim. oopperoiden, operettien, balettien ja musikaalien musiikki

Jos näyttämöteoksen musiikkia esitetään äänitteeltä, lupa tarvitaan myös esittäjiltä

ESITTÄJIEN OIKEUKSIA hallinnoi Gramex, jonka edustamat luvat myy GT Musiikkiluvat Oy

Musiikki näyttämöesityksessä

- <https://www.teosto.fi/musiikin-kayttoluvat/hanki-lupa/musiikki-nayttamoesityksessa/>
- <https://www.teosto.fi/musiikin-kayttoluvat/hanki-lupa/musiikki-nayttamoesityksessa/#vastauksia-yleisimpiin-kysymyksiin>
- <https://www.teosto.fi/musiikin-kayttoluvat/hanki-lupa/musiikki-nayttamoesityksessa/#kustantajien-ja-musiikin-kayttolupia-itsemyontavien-tekijoiden-yhteystiedot>
- <https://www.teosto.fi/musiikin-kayttoluvat/hanki-lupa/musiikki-nayttamoesityksessa/#nayttamoteoksen-musiikkitiedot-lomake>



Musiikki näyttämöesityksessä - alueen tilitys

JARE BRAND SÄVELTÄJÄ, SANOITTAJA TEOSTON ASIAKAS VUODESTA 2008

VILLE GALLE SÄVELTÄJÄ, SANOITTAJA TEOSTON ASIAKAS VUODESTA 2011

TEOSTO

Korvaukset tilitetään raporttien perusteella



Musiikkia olennaisena osana toimintaansa käyttävät tahot raportoivat käytetyt kappaleet Teostolle

Lähteenä lähetyspäiväkirjat, tapahtumatiedot, esitysilmoitukset



Taustamusiikin käyttö arvioidaan tutkimuksella

Pienten taustamusiikkia käyttävien yritysten osalta Teosto teettää otantatutkimuksen käytetyn musiikin lähteistä



Tilitykset kohdistuvat oikeille tekijöille

Teosto tilittää musiikinkäytöstä maksetut korvaukset musiikintekijöille ja kustantajille musiikinkäyttöraporttien perusteella

Musiikki näyttämöesityksessä - alueen tilitys

- Näyttämöesityksillä on oma tilitysalueensa vuositilityksessä
- Kaikki esitykset ja kerätyt korvaukset sijoitetaan yhteen kokonaisuuteen - "pooliin"
 - Kulut ja kansalliset varat vähennetään ennen jakoa
- Teokset painotetaan ja jaetaan, siten
 - montako kertaa teoksia on esitetty vuoden aikana
 - kuinka pitkä raportoidun kappaleen esityskesto on ja
 - onko musiikki ollut live- vai äänitemusiikkia
- <https://www.teosto.fi/musiikintekijalle/tekijanoikeuskorvausten-tilitykset/tilitysarvot-minuuttihinnat-eri-tilitysalueilla/#mika-minuuttihinta-on-mita-se-tarkoittaa>

A close-up photograph of a person playing a resonator guitar. The person is wearing a grey t-shirt with the word 'SUPERDRY' printed on it and blue denim jeans. The guitar is a metal resonator guitar with a distinctive circular sound hole and a fretted neck. The person's hands are visible, one strumming the strings and the other fretting. The background is a plain, light-colored wall.

**Miten toimia, jos kriteerit täyttyvät eli
lupa ja hinta
pitää kysyä kustantajalta...**

Musiikkiluvan hakeminen kustantajalta

- **Ole ajoissa liikkeellä!**
Kuukausi on lyhyt aika.
- Lupa on haettava ja saatava etukäteen jo produktion suunnitteluvaiheessa, ennen ensi-iltaa.
- Kultakin tekijältä / kustantajalta saatava luvat

- HUOM! Teoksella voi olla useampi tekijä / kustantaja → kustakin teoksesta tulee olla 100% lisensoituna
- Tarkoittaa sekä kotimaisia & ulkomaisia kustantajia

Itsehallinnoivat kustantajat / infoa:

- <https://www.teosto.fi/musiikin-kayttoluvat/hanki-lupa/musiikki-nayttamosityksessa/#kustantajien-ja-musiikin-kayttolupia-itse-myontavien-tekijoiden-yhteystiedot>
- <http://www.musiikkikustantajat.fi/tietoa>

Kustantaja tarvitsee teatterilta luvan hakuun ainakin nämä tiedot

- Produktion nimi / aihe
- Esitysjankohta ja esityskertojen määrä
- Käsikirjoittaja
- Synopsis
- Tuottava taho
- Teatteri/Näyttämö
- Suunnitellut kappaleet tekijätietoineen (huom! pelkkä artistitieto tai levy-yhtiön nimi ei riitä)
- Lipun hinta
- Infoa teatterista (ammatti- vai harrastajateatteri jne.)



Musiikki harrastajateatterissa -lupa

Gramexin lupatuote

(GT Musiikkiluvat Oy myy Gramexin
lupatuotteen)



Tietoa Gramexin musiikkiluvasta harrastajateatteritoimintaan

- Musiikki harrastajateatterissa -lupa kattaa:
 - ✓ **taustamusiikin julkisen esittämisen äänitteeltä** harrastajateatteritoiminnassa sekä esitysten väliajoilla sekä välittömästi ennen tai jälkeen esitysten esitettävän taustamusiikin käytön teatterin tiloissa
 - ✓ esityskäyttöön tarvittavien äänitteiden **tallentamisen**.
- Lupa on **teatterikohtainen** ja myönnetään koskemaan yksilöityä harrastajateatteria.
- Luvan hinta määräytyy **katsomon koon** ja **produktion esityskertojen** mukaan.
- Asiakas ilmoittaa musiikin käytöstään Musiikkilupien [OmaLupa-palvelussa](#) vähintään kerran vuodessa tai aina produktion päätyttyä. Katso ohjeet ilmoittamiseen [täältä](#).

Musiikki harrastajateatterissa 2026

- Hintoihin lisätään kulloinkin voimassa oleva arvonlisävero

GRAMEX	
Katsomon koko	€ / esityskerta
1 – 100	6,98
101 – 250	10,19
Yli 250	12,73



Onko poikkeustilanteita?

- Lupa ei kata muuta harrastajateatterin tiloissa tapahtuvaa **toimintaa**, kuten kahvila- tai ravintolatoimintaa, vaan nämä lisensoidaan soveltuvalla tuotteella, kuten [Taustamusiikki ravintolassa -luvalla](#).
- Jos sinulla herää kysymyksiä teatterisi mahdollisesti tarvitsemista muista luvista, ota rohkeasti yhteyttä GT Musiikkilupien [myyntipalveluun](#) tai [asiakaspalveluun](#).



Musiikki harrastajateatterissa

Musiikki harrastajateatterissa -lupa kattaa Gramexin osalta taustamusiikin julkisen esittämisen äänitteeltä harrastajateatteritoiminnassa sekä esitysten väliajoilla sekä välittömästi ennen tai jälkeen esitysten esitettävän taustamusiikin käytön teatterin tiloissa, sekä esityskäyttöön tarvittavien äänitteiden tallentamisen.

Näytä luvan tarkemmat tiedot

Nykyinen asiakas? Muokkaa ja täydennä lupia [kirjautumalla](#)

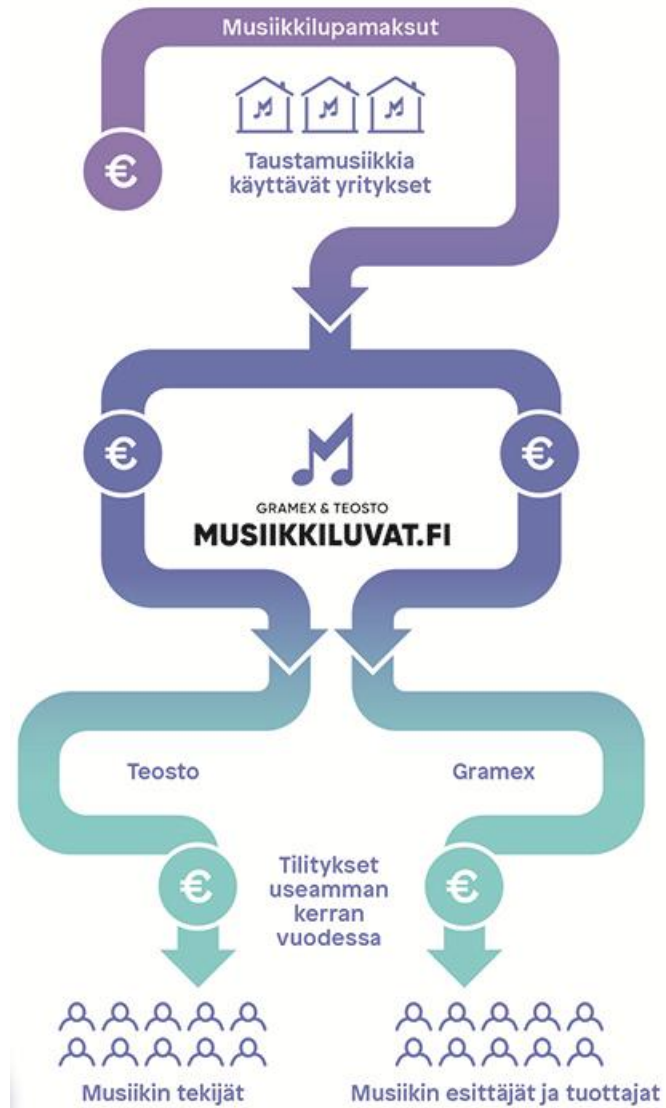
Laske luvan hinta

Luvan aloituspäivä *

pp.kk.vvvv



Tämän luvan saat asiakaspalvelustamme. Hinta lasketaan antamiesi tietojen perusteella asiakaspalvelussa tilauksen jälkeen. Saat meiltä hintatiedon, jonka hyväksymällä lupa tulee voimaan. [Katso hinnastot.](#)



Musiikkiluvat toimivat musiikkilupamaksujen välittäjänä yrityksiltä musiikin tekijöille ja esittäjille.



Musiikki on teillä töissä

A woman is holding a large stack of gift boxes. The boxes are wrapped in red paper with various patterns: some have white polka dots, some have a black and white checkered pattern, and some have a solid red color. The woman's hands are visible, with red nail polish and a red leather strap watch. The background is blurred, showing a floral pattern.

KIITOS!

TEOSTO